



EDIÇÃO 166-19 DE OUTUBRO DE 2016

CULTURA

Curtas do projeto Imagens em Movimento são apresentados em Festival Nacional de Cinema Estudantil

Este mês, dois curtas-metragens produzidos por alunos participantes do projeto Imagens em Movimento, em Sabará, patrocinado pela ArcelorMittal, foram apresentados na 4ª edição do Festival Nacional de Cinema Estudantil (Cinest).

O Festival, que tem como objetivo promover a troca de experiências entre alunos de diferentes partes do Brasil, aconteceu entre os dias 4 e 7 de outubro. Os curtas escolhidos, "Alucinações do Amor" e "Fuga do Orfanato", foram as únicas produções feitas por alunos de Minas Gerais.

Por meio do projeto Imagens e Movimento, mais de 70 estudantes de quatro escolas municipais de Sabará tiveram a oportunidade de conhecer mais a fundo o universo do cinema e das produções audiovisuais. Ao decorrer do projeto, 12 curtas-metragens e um minidocumentário foram produzidos.

[Clique aqui](#) e confira alguns trabalhos.



O curta "Alucinações do Amor" foi exibido no Festival Nacional de Cinema Estudantil.

EDUCAÇÃO

Escolas de Vespasiano contempladas pelo Peas promovem ações contra o bullying



Aproximadamente 120 crianças participaram das ações contra o bullying, em Vespasiano.

Uma das violências mais recorrentes entre crianças e adolescentes é o bullying. Com o objetivo de formar jovens mais conscientes, atuantes e com um comportamento mais seguro, o Programa de educação Afetivo – Sexual (Peas) trabalha este tema, juntamente com os outros tipos de violências, como a sexual, a doméstica e a de gênero.

No mês passado, a partir da demanda dos próprios alunos, escolas de Vespasiano (MG) organizaram oficinas e rodas de conversa nas quais os adolescentes puderam discutir este assunto.

Na Escola Municipal Ordelina Lourdes Costa, além das atividades tradicionais, alunos do 6º ao 9º ano desenvolveram paródias, poesias, desenhos, e uma peça teatral. A campanha foi um sucesso. "O bullying é algo muito presente no dia a dia escolar. Trabalhar esse assunto como forma de violência é muito importante, pois muitas crianças acham que é só uma brincadeira. Os alunos adoraram fazer as atividades, foi excelente", afirma a professora Fernanda Santos.

Além de Vespasiano, o Peas está em mais sete cidades de atuação da ArcelorMittal, beneficiando cerca de 8.500 crianças e adolescentes.

CULTURA

ArcelorMittal Cultural chega a Cariacica

Desde o dia 9 de outubro, Cariacica está sendo palco do projeto Artes Cênicas Mês a Mês. A iniciativa, patrocinada pela ArcelorMittal, via Lei Federal de incentivo à Cultura, compõe o programa ArcelorMittal Cultural e levará ao município nove espetáculos teatrais gratuitos, todos os finais de semana, até dezembro.

O programa proporciona uma programação cultural de qualidade, auxiliando na formação de público, artistas e gestores. "Em Cariacica há poucas apresentações culturais. Proporcionar espetáculos gratuitos aos finais de semana é uma ação que beneficiará muito a comunidade", afirma Paloma Moreno, Analista de Comunicação da ArcelorMittal Cariacica.

Espectáculos como "Quem Pergunta, Quer Resposta" e "Vira-Lata – O Palhaço Está Solto" compõem a programação.



O espetáculo "O Mistério da Bomba H₂" também compõe a programação do ArcelorMittal Cultural, em Cariacica.