



EDIÇÃO 139 – 08 DE SETEMBRO DE 2015

## PROMOÇÃO SOCIAL

### ArcelorMittal lança campanha do Cidadãos do Amanhã 2015

Na semana passada, a ArcelorMittal lançou a 17ª edição do Cidadãos do Amanhã. Por meio da iniciativa, empregados, familiares, fornecedores, clientes e parceiros são convidados a destinar parte do Imposto de Renda devido a uma causa social.

Os participantes têm a opção de destinar a contribuição para os Fundos dos Direitos da Criança e do Adolescente e/ou a projeto aprovado na Lei de Incentivo ao Esporte. Os recursos viabilizam iniciativas voltadas para o fortalecimento das políticas de atendimento a jovens carentes ou em situação de risco pessoal e social.

De acordo com a legislação, é possível deduzir até 6% do imposto devido no caso de declarações via modelo completo. Quem faz declaração simplificada ou é isento do Imposto de Renda também pode contribuir para o programa fazendo doações.

“Graças ao gesto solidário dos participantes, conseguimos proporcionar um futuro mais promissor a 200 mil crianças e adolescentes desde o início do programa”, afirma Leonardo Gloor, Diretor Superintendente da Fundação.

[Clique aqui](#) para ver a página especial desta edição do programa e participar.



A Associação Síndrome de Down, em Piracicaba (SP), foi um das beneficiárias do Cidadãos do Amanhã 2014

## PROMOÇÃO SOCIAL

### Projeto Digna Idade comemora dez anos em Cariacica (ES)



Participantes do projeto, representantes da empresa e membros do poder público se reuniram para comemorar os dez anos do Digna Idade

O projeto Digna Idade, promovido pela ArcelorMittal Cariacica em parceria com a Prefeitura Municipal, comemorou dez anos no final de agosto. A iniciativa surgiu quando um grupo de voluntários da usina, motivado em realizar ações sociais na comunidade, detectou a carência de atividades para a terceira idade nos bairros do entorno da unidade. Desde então, o projeto tem contribuído para resgatar a cidadania e a autoestima de idosas de Cariacica.

Atualmente são realizados encontros semanais com oficinas de artesanato, dinâmicas de grupo, aulas de ioga, orientações sobre saúde e atividades de lazer como passeios e teatro para as participantes.

As atividades são conduzidas por voluntários que ainda têm o apoio de uma equipe multidisciplinar formada por profissionais das áreas de nutrição, fonoaudiologia, serviço social, psicologia e fisioterapia do posto de saúde, onde acontecem os encontros.

“Gostaria de parabenizar o Digna Idade, às participantes e a ArcelorMittal ao exemplo de vitalidade que deram para a cidade”, afirma Geraldo Júnior, Prefeito de Cariacica.

[Clique aqui](#) para ver o vídeo de comemoração dos dez anos do projeto.

## CULTURA

### Armatrux em Cena finaliza ações de formação em Sabará (MG)

De junho a agosto, Sabará (MG) recebeu o projeto Armatrux em Cena, iniciativa da ArcelorMittal com apoio da Prefeitura Municipal. Por meio de oficinas ministradas pelo Grupo de Teatro Armatrux, o projeto teve como objetivo incentivar o protagonismo artístico e técnico no campo das artes cênicas e o desenvolvimento de iniciativas locais e autorais.

Nos três meses de trabalho, o Armatrux em Cena levou ao Centro Cultural da Fundação ArcelorMittal uma série de oficinas: de atuação, técnica e montagem, de fabricação de objetos cenográficos e a de experimentação audiovisual Paisagens Sonoras. Como parte do processo de formação, os alunos criaram cenas curtas que foram apresentadas na mostra de resultados do programa junto com a instalação audiovisual que retrata a relação dos moradores da cidade com o minério de ferro e apresentação do musical, Armatrux, a Banda.

“Sabará vive um momento de efervescência artística. Poder participar da oficina, ver tantos jovens com vontade de poder dizer algo através da arte e trabalhar com o Armatrux é uma oportunidade incrível”, afirma Denise Leal, integrante de um grupo de teatro local e participante de uma das oficinas.

O Armatrux em Cena também está sendo realizado em Itaúna e Santos Dumont (MG) com programação até dezembro.



Apresentação do musical Armatrux, a Banda na mostra de resultados do projeto de formação em Sabará